Bnl 99

COLLECTIONS DE M. A.

MONNAIES & MÉDAILLES

ALSATIQUES

BIBLIOTHÈQUE

SUR L'ALSACE, LES BEAUX-ARTS, ETC.

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

HÔTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS, 9, RUE DROUOT,

Salle n° 8, au 1er étage,

Les 16, 17 et 18 Janvier 1905.

Commissaire-priseur :

Me MAURICE DELESTRE

RUE SAINT-GEORGES, 5

Expert :

M. J. FLORANGE

QUAI MALAQUAIS, 21

PARIS

Conditions habituelles

COLLECTION DE M. A.

MONNAIES ET MÉDAILLES ALSATIQUES [1]

Vieux-Brisach [2].

1 Bractéate et doppelvierer aux armes de la ville. — 2 p. B.
2 Siège de 1633. Pièce de 48 kreutzer aux armes d'Autriche, d'Alsace et de Brisach. Monnaie uniface et carrée. TB.
3 — Pièce de 24 kreutzer aux mêmes types. Monnaie carrée. TB.
4 Prise de la ville, par Bernard de Saxe-Weimar en 1638. Jolie médaille de S. Dadler, 1639. Le duc à cheval à dr. R'. Vue de la ville (Ampach, 13429). 59 gr. 59, 1/2 mm. TB.
5 Jetons variés relatifs aux campagnes de Louis XIII sur le Rhin. Laiton. — 4 p. B.

Neuf-Brisach.

6 Prise de la ville par Louis XIV, 1699. Médaille de Mauger (E. et L., p. 263, n° 6). Br. 41 mm. TB.

Colmar.

7 Doppelvierer à l'aigle à une tête (6). — 4 p. B.
8 Vierer et bractéate au même aigle (35, 36bis et 37). 3 var. B.

1. Les numéros entre parenthèses se rapportent à l'ouvrage de Engel et Lehr, *Numismatique de l'Alsace.*
2. Quoique cette localité ne soit pas alsacienne, nous l'avons maintenue ici par suite du classement de l'amateur.

9 Doppelvierer à l'aigle biceps (43). B.

10 Florin (petit écu à 60 kreutzer), 1564. Écusson de la ville. R. FERDINANDI + IMP + AVG + PF (*sic*) + DECRETO. Aigle biceps (44 var.). TB. et très rare. *Voyez planche.*

11 Demi-batz au titre de l'emp. Maximilien II, 1574 (69). B. Rare

12 Pièces de 3 et de 2 kreutzer au titre de Rodolphe II (74 et 80 var.). B. et TB.

13 Florin sans date. Cartouche aux armes de la ville. R. : DOMINE . CONSERVA . NOS . IN . PACE : Aigle biceps (92). TB.

14 Double batz, 1669 (87). — 4 p. AB.

15 J.-H. Horbius, professeur à Strasbourg, né à Colmar en 1645, mort en 1695 à Hambourg où il était pasteur de Saint-Nicolas. Jolie médaille de P. H. Muller, d'Augsbourg, relative à sa mort. Son buste vu presque de face. R. EVOLAT AD COELOS UNDARUM TURRINE FESSUS. Une main céleste couronnant notre personnage sauvé de la tempête et s'échappant d'un vaisseau qui vient se briser contre les rochers Tranche à légende en relief (p. 14). 29 gr. 1/2, 44 mm. FDC.

16 N. de Corberon, premier président d'Alsace, et Françoise-Suzanne de Laudreau. Joli jeton de mariage gravé par Saint-Urbain, de Nancy, 1730 (123. — Florange, *Armorial du Jetonophile*, n° 529). Cuiv. B.

17 Charles X et le dauphin visitent la ville, 1828. Br. 35 mm. TB.

Ensisheim (Landgraviat d'Alsace)[1].

18 Ferdinand, archiduc d'Autriche. Double thaler, sans date (12. — Lehr, n° 4). TB.

19 — Même pièce d'un coin varié (Lehr, n° 1). TB.

20 — — — (Lehr, n° 8). TB.

21 — — — (Lehr, n° 6). TB.

22 — Thaler sans date (Lehr, n° 16). TB.

1. Pour les monnaies d'Ensisheim nous renvoyons aussi à l'ouvrage de Lehr, *Les Monnaies des landgraves autrichiens de la Haute-Alsace.*

23 — Même pièce d'un coin varié (Lehr, n° 42). TB.
24 — — — (Lehr, n° 54). TB.
25 — — — (Lehr, n° 70). TB.
26 — — — (Lehr, n° 99). TB.
27 — — — (Lehr, n° 100). TB.
28 — — — (Lehr, n° 110). TB.
29 — — — (Lehr, n° 118). TB.
30 — — — (Lehr, n° 178). TB.
31 — Quart de thaler, sans date (Lehr, n° 193 var.). TB.
32 — — autre variété (Lehr, n° 196). B. Petit trou au-dessus de la tête, rebouché.
33 — Quart de thaler. Autre variété (Lehr, n° 198). TB.
34 — 3 kreutzer et doppelvierer (Lehr, 219 var. et 232 var.). — 2 p. AB. et B.
35 Rodolphe II, empereur. Double thaler, 1609 (n° 146 var. — Lehr, n° 9 var.). TB.
36 — Thaler, 1603 (Lehr, 41 var., 51 et 61). — 4 p. B. et TB.
37 — Thaler, 1605 et 1606 (Lehr, 93 et 97). — 2 p. TB. et B.
38 — Thaler, 1607 (Lehr, 122, 124 et 130). 3 var. TB. et B.
39 — Thaler, 1608 (2 var.) et 1609 (Lehr, nos 132, 140 et 160). 3 var. B. et TB.
40 — Thaler, 1610 (Lehr, nos 167, 172 var. et 174). 3 var. TB.
41 — Thaler, 1611 et 1612 (2 var.) (Lehr, nos 189, 191 et 192). — 3 p. TB.
42 Maximilien, archiduc. Double thaler, 1617 (Lehr, n° 7). TB.
43 — Thaler, 1614 (Lehr, nos 11 et 14). 2 var. TB.
44 — Thaler, 1618 (Lehr, n° 61). TB.
45 Ferdinand II, empereur. Thaler, 1621 (Lehr, n° 6). TB.
46 — Thaler, 1623 (Lehr, n° 31). TB.
47 Léopold, archiduc. Thaler, 1620. Millésime placé au-dessous du buste du prince en costume d'ecclésiastique (Lehr, nos 24 et 36). 2 var. TB.
48 — Thaler, 1620. Même type (Lehr, nos 64 et 67). 2 var. B. et TB.
49 — Thaler, 1620. Buste coupant la date (Lehr, n° 78). — 2 p. TB.

*

50 — Thaler, 1620. Même type (Lehr, 79). B.

51 — Thaler, 1621. Millésime au-dessous du buste (Lehr, n° 88). TB.

52 — Thaler, 1621. Buste coupant la date (Lehr, n^{os} 91, 94 et 103). 3 var. B. et TB.

53 — Thaler, 1622. Millésime placé devant le buste (Lehr, n° 113). B.

54 — Thaler, 1622. Buste coupant la date (Lehr, n° 117). B.

55 — Thaler, 1622. Millésime derrière le buste (Lehr, n^{os} 121 et 122). 2 var. TB.

56 — Thaler, 1623. Millésime devant le buste (Lehr, n° 129). TB.

57 — Thaler, 1623. Millésime sous le buste (Lehr, n° 136). TB.

58 — Thaler, 1624. Millésime sous le buste (Lehr, n^{os} 147, 157 et 163). 3 var. TB.

59 — Thaler, 1625. Buste coupant la date (Lehr, n° 177). TB.

60 — Thaler, 1626[1] (Lehr, n^{os} 194 et 200). 2 var. TB.

61 — Thaler, 1627, dont un avec le buste au manteau. (Lehr, n^{os} 202, 203 et 207). 3 var. TB.

62 — Thaler, 1628 (Lehr, n^{os} 213 et 215). 2 var. TB.

63 — Thaler, 1629 (Lehr, n^{os} 217 et 221). B. et TB.

64 — Thaler, 1630 (Lehr, n^{os} 232 et 236). B. et FDC.

65 — Demi-thaler, sans date, sur flan carré, du poids d'un écu (Lehr, n° 268). B.

66 Tyrol[2] Thaler, 1486. L'archiduc Sigismond debout. R/. L'archiduc galopant à dr. entouré d'écussons. TB.

67 Diète de l'Empire, 1589. Méd. de Maler, de Nuremberg. L'empereur Rodolphe II debout. R/. L'aigle impérial entouré d'écussons. Pièce dorée dont la bélière a été enlevée. 30 gr. 5, 42 mm. B.

68 Ordre teutonique. Écus 1603 et 1613. L'archiduc Maximi-

1. A partir de ce numéro, le prince est représenté en buste cuirassé et le millésime est placé devant lui.

2. Les pièces, numéros 66 à 70, ont été admises dans cette collection parce qu'elles montrent, parmi les écussons, les armoiries d'Alsace.

lien debout. Rꝛ. L'archiduc galopant à dr. entouré d'écussons. 2 var. TB.

69 — Quarts de thaler, sans date et 1612, aux types précédents. 2 var. TB.

70 — Double thaler aux types précédents, 1614. TB.

71 Tyrol. Thaler, 1620, au buste de Léopold comme au n° 49. Le revers montre au-dessous de l'écusson de famille deux petits écus aux armes des évêchés de Passau et de Strasbourg. 3 var. TB.

72 — Double thaler aux bustes accolés de Léopold et de Claude de Médicis, sans date. TB.

72 *bis*. + RECHEN.PFENIN.BIN.ICH.GENANT. Écu espagnol avec les besants. Rꝛ. ZAIG+OFT+AN+GROSS+EER+V+SCHAN. L'ange soutenant les deux écussons (325 var.). — Autre variété (329 var.). Deux jetons en cuivre de la Chambre des comptes, le premier beau, le second usé.

Haguenau.

73 3 kreutzer, 1601, et bractéate (20 et 98). — 2 p. TB.

74 Dicken, sans date. Écusson et aigle (36). Arg. TB. et rare.

75 Zwölfer, sans date. Type précédent (42 var.). TB.

76 — — au titre de l'empereur Ferdinand II (59 var.). B

77 2 kreutzer au titre de Ferdinand II (65). — 2 p. B.

78 Florin à 60 kreutzer, au titre de Léopold I^er^, 1669. Écusson et aigle (86). TB. et rare.

78 *bis*. Demi-florin à 30 kreutzer, 1669, aux types précédents (87). TB. et rare.

79 Demi-florin à 30 kreutzer, 1671. Types précédents (92). Pièce contremarquée des armoiries de Strasbourg. TB. et rare.

80 Zwölfer, sans date. Types précédents (90). TB. Rare.

81 2 kreutzer, 1664, 1666, 1667 et 1668 (67, 73, 79 et 84). — 7 p. B.

82 Levée du siège, 1675 (p. 264, n° 9). Br. 41 mm. FDC.

Landau.

83 Reprise de la ville, 1704. Jolie médaille de P. H. Muller. Buste de l'empereur Joseph de face. R/. CESSIT SECVNDVM CÆSARI. Vue de la forteresse assiégée. Tranche à légende en relief (23). Arg. 32 gr., 43 mm. FDC.

84 Siège de 1713. 2 florins, 8 kreutzer aux armes du duc de Wurtemberg cantonnées de son chiffre couronné. Monnaie octogone (10). TB.

85 — 1 florin, 4 kreutzer aux mêmes types et formes (11). 2 var. TB.

86 — 1/2 florin, 2 kreutzer. Chiffre couronné du précédent, cantonné de ses armes. Flan carré (12). Octog. TB.

Lichtenberg.

87 Jean-René de Hanau. Quart de thaler, 1608 (57). TB.

88 — Quart de thaler, 1609, avec ✠ IN HANAVVET✶ZVV (61 var.). TB.

89 — Même pièce d'un poids plus léger, 1621 (65). TB.

90 — 3 kreutzer, sans date et 1602, au titre de l'empereur Rodolphe II (77 et 84). — 2 p. TB.

91 — 3 kreutzer, sans date, au titre de l'empereur Mathias (79). TB.

92 — Albus ou pièce de 8 pfenning, 1610 (94 var.). B.

93 Frédéric Casimir. Florin sans date (133). B.

94 — Florin, 1672 (139). TB.

95 — Florin, 1675 (144). B.

96 — 2 kreutzer, 1664 et 1669 (165 var. et 177). — 2 p. TB.

97 Philippe-René. Pièces de 6 et de 2 albus, 1694 (213 et 214). — 2 p. TB.

Molsheim.

98 Première foire, 1852. Jeton octog. Laiton. TB.

Mulhouse.

99 Alliance avec la Suisse. Médaille de Stampfer, de Zurich (p. 128). Vermeil, 12 gr. 5, 43 mm. TB.
100 Même pièce coulée. Arg. 16 gr., 46 mm. TB.
101 Thaler à l'écusson et à l'aigle, 1623 (6). Traces de lime. TB. Rare.
102 Société de commerce, 1816. Jeton de Lauer, de Nuremberg (p. 129). Br. argenté. FDC.
103 Société industrielle. Jeton de présence. Br. 30 mm. FDC.
104 — — Médaille de présence, 1825. Br. 50 mm. FDC.
105 Charles X et le dauphin visitent la ville, 1828. Médaille de Barre (p. 129). Br. 41 mm. TB.

Murbach et Lure (abbaye).

106 Jean-Rodolphe de Stoerenberg. Thaler au titre de Charles-Quint, 1545. Écusson surmonté des attributs abbatiaux et aigle impériale (1). TB. et rare. *Voyez planche.*
107 — Florin (écu de 60 kreutzer) au titre de Ferdinand I^er^, 1564. Types précédents (22 de 1560). AB.
108 Jean-Ulric de Raitenau. Florin au titre de Maximilien II, 1571 (31). Avers piqué, mais revers très beau. Rare.
109 Léopold d'Autriche. Thaler, 1625. Son buste à dr. R/. Écusson d'Autriche accosté des écussons de Murbach et de Lure (63). B. Rare.
110 — Thaler au titre de Ferdinand II, sans date. Saint Léger bénissant, assis de face ; à ses pieds le petit écusson de l'abbaye. R/. Aigle impériale (64). Pièce douteuse. B.
111 — Thaler au même titre et sans date. Saint Léger assis de face derrière l'écusson, lequel est beaucoup plus grand que sur la pièce précédente (65). B.
112 — Quart de thaler, sans date. Buste à dr. et écusson (66 var.). TB.

*

113 — Quart de thaler, sans date. Buste à dr. et écusson. Autre variété (69 var.). TB.

114 — Doppelbatz, 1624 (2 var.) et 1631 (79, 82 et 84). — 3 p. B.

114 *bis*. Colomban d'Andlau. Jeton gravé à ses armes (108). Arg. 34 mm. TB.

Schlesstadt.

115 Jeton aux armes de Jacques Oechsell, notaire public, 1555 (1). Cuiv. B. Rare.

115 *bis*. Autre jeton de 1564 (3). Cuivre. B. Rare.

Strasbourg (évêché et ville).

116 Période mérovingienne. Profil à g. et figure debout (7). Travail barbare. Triens faux. B.

117 Louis de Germanie. Denier (26). Pièce brisée.

118 Charles le Simple. Denier (35 et 36). 2 variétés. TB.

119 Othon I^er^ et Uoton IV. Denier. Buste diadémé à g et temple (54). B.

120 Othon II et Erkenbald. Denier. Buste à dr. et temple (63). AB.

121 Othon III et Aliwic. Denier. Buste à dr. et temple (106). AB. Rare.

122 Henri II. Denier. Buste de face et légende entre trois temples (131). B.

122 *bis*. ? Denier. Buste chevelu à g. et légendé (p. 31. n° 9, revers). B. Rare.

123 Henri I^er^ de Hasenbourg. Denier. Buste de l'évêque à dr. et temple (156). TB.

124 — Denier. Buste de l'évêque à g. et temple (157). TB. Rare.

125 Anonyme. Buste d'un évêque de face et temple (161). TB.

126 Jean de de Manderscheid. Pièces de 2 kreutzer. 1574, 1576 et 1577 (180, 197 et 198 ter). — 3 p. B.

127 — 2 kreutzer, 1578 et 1579 (203 et 204). — 3 p. B.

128 — 3 kreutzer, 1581 (208). TB.

129 — 2 kreutzer, 1589, 1590 et 1591 (216, 218 et 221). — 3 p. TB.

130 Charles de Lorraine. 3 kreutzer, 1598 et 1601 (232 et 236). — 2 p. B.

131 — Quarts de thaler, 1603 (2 var.) et 1604 (2 var) (238 et 243). — 4 p. B.

132 — 3 kreutzer, 1604 et 1605 (244 et 246). — 3 p. B.

133 — Quarts de thaler, 1605 et 1606 (247 var.). — 2 p. B.

134 — * — sans date (253 et 254). 4 var. TB.

135 — Un kreutzer, sans date (258). AB.

135 *bis*. — Pfenning uniface et concave (259). B. Rare.

136 Léopold d'Autriche. Thaler du Tyrol, 1621. Types du n° 47. TB.

137 Léopold-Guillaume d'Autriche. Pièce de 2 kreutzer, s. d., au titre de Ferdinand II avec ARGENT : * (277 var.). TB. Rare.

138 François-Egon de Furstenberg. Florin, 1668. Buste et écusson (286). TB. et très rare. *Voyez planche.*

139 Armand-Gaston de Rohan. Épreuve d'un jeton à ses armes (293 var. — Florange, *Armorial du jetonophile*, n° 1153). Étain octogone. Coin de Duvivier. TB. Rare.

140 Louis-Constantin de Rohan-Guéménée. Écu de six livres, 1759, gravé par Gamot de Lille et frappé à Oberkirch. Son buste à dr. et ses armes (301). Presqu'à fleur de coin. Rare.

140 *bis*. — Demi-écu, 1759. Types précédents (303). Presqu'à fleur de coin. Rare.

141 — Cinquième et douzième d'écu, 1759. Types précédents (305 et 308). — 2 p. B.

142 — 20, 10, 5 et 1 kreutzer, 1773 (309 à 312). — 4 p. B.

---

143 Pfenning à l'ange et à la fleur de lis (315, 317, 318, 319, 332, 334, 336, 339 et 340). — 23 p. B.

144 Vierer (347, 348, 352 et 354). — 6 p. TB.

145 2 kreutzer, XVII^e siècle (355, 358 et 359). — 26 p. TB.

146 Demi-gros gothique et autres (362, 364, 365, 366, 374, 377 et 379). — 11 p. B. et TB.

147 Gros gothiques et autres (383, 388, 393, 396 et 397). — 11 p. B. et TB.

148 Kreutzer gothiques et autres (398 à 403 et 409). — 12 p. B. et TB.

149 Florin d'or. VRB EM*VIRGO—TVAM*SE—RVA. La Vierge à l'Enfant assise de face; au-dessous, l'écu aux armes de Strasbourg. R/. ✠ AVREVS*VRBIS*ARGENTINE*NVMMVS. Globe crucigère dans un triple contour de six lobes (416). TB. Rare.

150 Florin d'or. VRBEM.CHRIS—TE.TVAM.SERVA et ❀ AVREVS. VRBIS.ARGENTINÆ.NVMMVS. Vierge et globe semblables à la pièce précédente (423). Or rougeâtre B. Rare.

151 Florin d'or. Autre variété. TB. Rare.

151 *bis*. Florin d'or. Autre variété (425). TB.

152 Thaler. *NVM.REIP : — ARGENTO — RATENSIS. L'écu de la ville soutenue par deux lions, regardant en arrière. R/. ❀ SOLIVS : VIRTVTIS.FLOS.PERPETVVS. Grande fleur de lis à fond quadrillé (427). Arg. doré. TB. Rare.

153 Thaler. Autre variété (439). 2 variétés. TB.

154 Demi-thaler. Types précédents (444). — 2 p. TB. Rares.

155 Quart de thaler. Types précédents (446). TB.

156 Thaler carré uniface, 1592 (447). TB.

157 Dickpfennig. Écu et fleur de lis (451). TB.

158 Dickpfennig. Autre variété. TB.

159 Dickpfennig. Autre variété (454). TB.

160 Dreibaetzner (1615). Fleur de lis et croix (462 var.). B.

161 — (1620). Types précédents (465 et 467). — 2 p. B.

162 Dreibaetzner (1623). Types précédents (473 et 474). — 3 p. TB.

163 Dreibaetzner (1640). Écusson surmonté de la valeur XII et fleur de lis (478, 479 et 480). — 5 p. TB.

164 Dreibaetzner (1640). Types précédents (481 et 482). 3 var. TB.

165 Florin à 60 kreutzer. Types précédents (484). TB.

166 — — Autre variété (486 var.). TB.

167 Ducat d'or. Armes de la ville et inscription entre deux branches de feuillages (489). TB.

168 *Occupation française.* Sol et 2 sols, 1682. Fleur de lis et inscription (495 et 498). — 2 p. B.
169 — 2 sols, 1683, 1684 et 1687 (2 var.). Types précédents (499, 500 et 501). — 4 p. B.
170 — 4 sols, 1682. Types précédents (502). — 2 p. B.
171 — 10 sols, 1682. Types précédents (503). B.
172 — 30 sols, 1682. Types précédents (506). B.
173 — 30 sols, 1685 (506). TB.
174 — 30 sols, 1689 (506). TB.
175 — Demi-écu aux palmes, 1694. Fleur de lis et écu de France couronné (508). TB.
176 — Demi-écu aux palmes, 1695. Mêmes types (509). TB.
177 — — — dit aux insignes, 1701 (522). TB.
178 Louis XIV. Double louis d'or aux 4 L posés en croix et cantonnés de 4 fleurs de lis couronnées, 1695. TB.
179 — 4 deniers, 1696, et 2 deniers, 1699 et 1708. — 3 p. B.
180 — Pièces de 33 sols, 1705 et 1707 (523 et 524). — 4 p. TB.
181 — 5 sols aux insignes, 1702, 1703 et 1704. — 4 p. TB.
182 — 10 sols tournois, 1702, et 16 deniers, 1700 et 1703. — 5 p. B.
183 — Pièces de 44 sols, 1709, 1711 et 1713 (527, 528 et 530). — 3 p. B.
184 — Pièce de 22 sols, 1710 (532). B.
185 — Pièces de 11 sols, 1710 et 1711 (535 et 536), — 4 p. B.
186 Louis XV. Pièce de 40 sols, 1716 (538). TB.
187 — Dixième d'écu vertugadin, 1716 (Hoffm. 30). B.
188 — 20 sols de Navarre, 1719 et 1720, et dixième d'écu de Navarre, 1718 (Hoffm. 37 et 38). — 3 p. B.
189 — Tiers d'écu de France, 1721 et 1722, sol 1719 et liard 1721 (Hoffm. 42, 71 et 73). — 4 p. B.
190 — Vingtième d'écu aux lauriers, 1727 et 1729 (Hoffm. 54). — 2 p. AB.
191 — Double louis d'or au bandeau, 1758 (Hoffm. 18). TB.
192 — 24 sols, 1774, etc. Arg. billon et cuiv. — 7 p. B. et TB.

193 Louis XVI. Louis d'or dit à la corne, 1786. B.
194 — Même pièce sans la corne, 1786 (Hoffm. 8). B.
195 — Monnaies de cuivre variées. — 8 p. B. et TB.
196 République. Monnaies de cuivre variées.
197 Napoléon Ier. Pièce de 5 francs à la tête nue, 1806. TB.
198 — Pièce de 5 francs à la tête laurée, 1811. TB.
199 — Demi-franc et 5 centimes, 1808. — 2 p. TB.
200 — Siège de 1814. Décime. 2 variétés. TB.
201 Louis XVIII. Sièges de 1814 et 1815. Décime. 4 var. B. et TB.
202 Louis-Philippe. Pièces de 5 francs, 1832, 1833, 1839, 1841, 1843 et 1847. — 6 p. B.
203 — Quart de franc, 1844. TB.
204 République. 5 francs à l'Hercule, 1848. B.
205 Napoléon III. *Tête nue.* 20 francs, 1855, 1858 à 1860. — 4 p. TB.
206 — 10 francs, 1858, 59 et 60. — 3 p. B.
207 — Essai de la pièce de 5 francs en or. 1860. Cuiv. B.
208 — 2 francs, 1856, franc et 50 centimess, 1859. — 3 p. TB.
209 — 10 centimes, 1853 à 1855, 5 centimes, 1854 à 1856, 2 centimes, 1853 à 1855, et centimes, 1853 à 1856. — 13 p. TB.
210 — *Tête laurée.* Pièce de 100 francs, 1869. FDC.
211 — 20 francs, 1861, 63, 65 à 1869. — 7 p. TB.
212 — 10 francs, 1862 à 1868. — 7 p. B. et TB.
213 — 5 francs, 1863. Or. TB.
214 — Pièces de 5 francs, 1867 à 1870. — 4 p. B.
215 — 2 francs, 1867 et 1868. — 2 p. TB.
216 — Francs, 1866 à 1868 et 1870. — 4 p. AB. et TB.
217 — 50 centimes, 1866 et 67, et 20 centimes, 1866 à 68. — 5 p. TB.
218 — 10 centimes, 1862, 63 et 65; 5 centimes, 1862 à 65, et 2 centimes, 1861. — 8 p. AB. et TB.
219 Florin de Damien-Hartard, archevêque de Mayence, 1676, avec la contremarque de Strasbourg. TB.
220 Pièce de 24 mariengrosch de Jean-Fréd. de Brunswick-

Lunebourg. 1674, avec la contremarque de Strasbourg, TB.

Médailles.

221 *Corporations*, 1628. Écu aux armes de Strasbourg entouré des 20 écussons des corporations. R/. Vue de la ville; au-dessus, deux anges soutenant la fleur de lis (542). Arg. 22 gr., 44 mm. TB. Rare.

222 — 1678. Armes de la ville entourées des 20 écussons des corporations. R/. Vue de la ville; au-dessus, un ange tenant une palme et la fleur de lis (543). 41 gr. 75, 49 mm. FDC. Très rare. *Voyez planche.*

223 — Sans date. Avers semblable à celui de la pièce précédente; mais l'écu est entouré des 20 écussons des corporations et de celui du *Poële* de la noblesse. Revers semblable à celui du n° 222, mais l'ange tient à la place de la fleur le monogramme du Christ (544). 44 gr. 50, 49 mm. FDC. Très rare.

224 Médaille gravée par Chrétien Maler de Nuremberg, 1615. Cartouche aux armes de la ville entouré de douze écussons des six ammeistres et des six stettmeistres. R/. RIGOREM CLEMENTIA TEMPERET. Au-dessus de Strasbourg plane un ange tenant une épée et un rameau d'olivier; à l'exergue, cartouche avec inscription (546). Arg. 25 gr. 75, 46 mm. FDC. Très rare.

225 Médaille de Fechter, 1627. Les armes de la ville entourées d'une légende bicirculaire. R/. du n° 221 (547). Arg. 25 gr., 41 mm. TB.

226 Médaille carrée de Fechter, 1628. VERZAG * NIT IN * VNGLICK. Vaisseau en détresse. R/. IN. GOTT. MEIN— HOFFNVNG. Homme sur un rocher d'où il semble s'élancer vers le ciel; dans le fond, un vaisseau; au-dessus, les armes de la ville (550). Vermeil avec anneaux, un en haut et en au bas. 13 gr., 32 mm. TB. Très rare. *Voyez planche.*

227 Petite médaille de Fechter, 1628. Cartouche aux armes de la ville. R/. Vue de la ville; au-dessus, un ange avec

palme et couronne de laurier (553). 4 gr. 75, 26 mm. FDC.

228 Médaille de Fechter, 1628. AMAT.VICTORIA.CVRAM. La Paix et la Victoire s'embrassant. R/. Inscription en huit lignes ; au-dessus, l'écusson de Strasbourg soutenu par la Foi et par l'Espérance (exactement le n° 555 sauf la date). Vermeil poli. Traces de bélière. TB. Rare.

229 Médaille de Fechter, 1629. Sur un coussin, sceptre fleurdelisé traversant une couronne et accosté de deux oiseaux tenant dans le bec des bandelettes ; au-dessus de ceux-ci deux oiseaux au vol tenant dans le bec, l'un une palme, l'autre un rameau ; dans le bas, le petit écusson de la ville. R/. Vue de la ville ; au-dessus, un ange tenant une palme et un rameau d'olivier ; au-dessous, cartouche avec inscription (557). 23 gr. 50. 47 mm. FDC. Rare.

230 Médaille de Fechter, 1629. La Paix et le Travail debout ; à leurs pieds, un pélican et ses petits ; au-dessus, le Saint-Esprit. R/. précédent (558). 34 gr., 48 mm. FDC. Rare.

231 Médaille de la fin du XVII^e s^e. Écu de Strasbourg entouré des armes des dix villes impériales de Munster, Colmar, Schlestadt, Landau, Wissembourg, Haguenau, etc. R/. Vue de la ville ; au-dessus, l'ange avec palme et rameau (559). 30 gr. 40, 45 mm. TB.

232 Médaille de Fechter, 1629. Armes de la ville. R/. Vue de la ville (564). Vermeil. 12 gr., 35 mm. FDC.

233 Petite médaille de Fechter, 1628. GOTTES*SEGEN*ERFREVVET*. La main de Dieu sortant d'une gloire, répand ses bénédictions sur une gerbe et un cep de vigne. R/. ·⁝·HIERAVS BETRACHT·⁝·DIE GOTTES MACHT·⁝· 16 (monogramme du graveur) 28. Dans un encadrement, l'écusson de Strasbourg brochant sur les quatre éléments représentés en symbole par un bouquet de fleurs, des nuages, un phénix sur un bûcher et un cygne nageant (566). 5 gr. 75, 26 mm. FDC. Rare.

234 Médaille de baptême, sans date (fin du XVI^e^ siècle). La cérémonie du baptême dans une église. Rꝟ. La fleur de lis de Strasbourg (572). Vermeil avec deux anneaux. 9 gr. 75, 32 mm. TB. et très rare.

235 Médaille de mariage de Fechter, 1629. Avers semblable à celui du n° 233. Rꝟ. WÜES GOTT GEFÜEGT—ES MICH BENÜEGT. Un homme et une femme vêtus à la mode du temps, se donnant la main ; au-dessus, un petit génie apporte à l'homme une couronne de laurier, et à la femme une palme ; à l'exergue, les armes de la ville (574). Vermeil, 15 gr. 50, 36 mm. Presqu'à fleur de coin. Très rare.

236 Tir à l'arbalète et à la carabine, 1576. L'écusson de la ville coupant la date et surmonté de l'inscription en trois lignes, LVDIS PVBL ‡ RESP ‡ ARGENTI ‡ FF ‡ ; le tout dans une couronne de laurier. Rꝟ. ❀ SOLIVS VIRTVTIS FLOS PERPETVVS. La fleur de lis de Strasbourg (576). 24 gr. 50, 39 mm. Module du Guldenthaler. TB. et très rare.

237 Avers semblable au précédent, mais on lit au-dessus de l'écusson : .IVVEN = TVTI.ARGE MNHMOΣIN. Rꝟ. Arbalète brochant sur deux mousquets posés en sautoir et accostés de LVD.PVB. ; au-dessous, la fleur de lis (577). 7 gr. 50, 33 mm. TB. Très rare. *Voyez planche.*

238 .ANGEFANCEN : IM : IAR : 1277 : VO — LEND : IN : 28 : IAREN : HOCH : 574 : SCHVCH. Vue de la cathédrale ; dans le champ à dr., sous des nuages, un cartouche sur lequel : ANNO DOMINI 1576. Rꝟ. : WARD : GEHALTEN.ZV.STRASBVRG ❀ IM : IAR : 1576 : DEN : 27 : MAII : Vue du tir établi devant la Porte des Juifs (578). Médaille coulée. Vermeil, avec encadrement et anneau. 35 gr., 49 mm. TB. Excessivement rare. *Voyez planche.*

239 ⚜ IM 90 IAR.DIS GROS SCHIESSEN WAR.DEN IVNI : .VOLLENDETZGAR. Douze écussons, placés 3, 4, 4 et 1 et accostés d'initiales de personnages ; dans le bas, deux petits canons. Rꝟ. Artilleur mettant le feu à un canon ; dans le fond, la vue de Strasbourg (586). Médaille coulée. Vermeil 30 gr. 50, 46 mm. TB. Excessivement rare. *Voyez planche.*

240 Canon à dr. ; au-dessus, l'écu de la ville accosté de 15-90. ℞. semblable à celui du n° 236 (587). 29 gr., 43 mm. 1/2. Module du thaler. TB. Rare.

241 Mêmes types et légendes (590), 7 gr. 20, 29 mm. Module du quart de thaler. Rare. *Voyez planche.*

242 Alliance avec Zurich et Berne, 1588. MAIORVM LIBERTATI TVENDÆ. L'écu de Strasbourg soutenu par un lion deb. à dr. regardant en arrière. ℞. Dans le champ, en 7 lignes: +FOEDER+ ❀ CVM ❀ TIGVRI+ET BER NAT+ INITI HOC MNHMOΣINON +SPQA+FF+ +15+88+ (594). 14 gr. 50, 39 mm. Module du 1/2 thaler. TB. Très rare.

243 — Petite médaille carrée. Les écus de Strasbourg, Zurich et Berne posés en pairle. ℞. Dans le champ, en 6 lignes: DIE BVNT NVS IST VON GOT ERWELT DOMAN 15.88 ZELT. (596). 2 gr. 05, 23 mm. TB.

244 Paix de Nimègue entre Léopold Ier, empereur d'Allemagne, et Louis XIV, 1679. Inscription en 11 lignes dans le champ ; à l'exergue, les armes de Strasbourg. ℞. ⚜ aVrea paX etc. L'arche de Noé (602). 29 gr. 40, 42 mm. Module du thaler. Presqu'à fleur de coin. Rare.

245 — Inscription en 8 lignes; à l'exergue, 1679. ℞. Arc-en-ciel dans une campagne (604). 4 gr. 75, 26 mm. FDC. Rare.

246 Jubilé de la réformation, 1617. L'écu de la ville entouré de deux cercles de légendes. ℞. Dans le champ, inscription en 10 lignes (607). 27 gr. 75, 43 mm. Thaler carré sans surcharge. TB. Rare.

247 — Même pièce ronde (608). 27 gr. 50, 43 mm. TB. Rare.

248 — Pièce semblable en demi-thaler (610). 13 gr. 80, 36 mm. Traces de bélière. Rare.

249 — Même pièce sur flanc carré (611). 13 gr. 75, 38 mm. FDC. Rare.

250 — .POST. TENEBRAS ✙LVX✙ .1517. En haut et en bas, rinceaux. Le tout dans un grènetis entouré d'une couronne. ℞. IVBI LÆVM. ARGENTO RATENSE. .1617. Dans le bas, rosace entre deux points. Même contour qu'à l'avers (612). 7 gr., 28 mm. TB. Rare.

251 — Autre variété. Pièce carrée (614). 6 gr. 90, 20 mm. Flan épais. TB. Très rare.

252 — Même pièce, moins épaisse (614). 3 gr. 20, 20 mm. TB. Rare.

253 — Même pièce, moins épaisse (614). 1 gr. 70, 18 mm. — 2 p. TB.

254 Médaille de Fechter de l'anniversaire primo-séculaire de la présentation de la Confession d'Augsbourg à Charles-Quint. 1630. VERBVM DOMINI MANET IN ÆTERNVM. Le nom de Jehovah dans une gloire ; au-dessous, deux paires de bras sortant des nuages et portant chacun une bible ; dans le bas, la fleur de lis entre une palme et une branche d'olivier. Rꝟ. SECVLARIS MEMORIA A°. MDCXXX : 25 IVNII SVMMAE FIDEI. CAROLO. V. ET STAT. COMITIS AVGVSTAN. A°. MDXXX. XXV. IVNII EXHIBITAE. Cette inscription en 9 lignes est entourée de fleurs. A l'entour : A. IOH ET IO. FRID. SAX. GEOR. BRAND. PHIL. HASS. ERN. ET. FR. LVN. WOLF. ANH : NVRN : REVTL. (617). 23 gr., 45 mm. FDC. Très rare. *Voyez planche.*

255 Petite médaille carrée rappelant l'anniversaire de la paix de religion d'Augsbourg, 1655. Inscription. Rꝟ. Sur une bible couchée, une main sortant des nuages pose une lanterne allumée contre laquelle le vent vient souffler (618). 3 gr. 65, 21 mm. FDC. Rare.

256 Jubilé de la Réformation, 1817. Petite médaille carrée semblable au n° 253 (619). 2 gr. 50, 19 mm. TB.

257 — Petite médaille de Ch. Müller[1]. Bustes accolés de Luther et de Melanchton à dr. Rꝟ. Vue de la cathédrale (620). Étain. 12 mm. B.

258 Petite médaille de Ch. Müller. Buste de Luther à dr. au-dessous, le nom du graveur. Rꝟ. DAS WORT UNSERS GOTTES BLEIBET EWIG. La bible sur un autel. Étain, 21 mm TB.

1. Frédéric-Charles Müller, né à Strasbourg le 6 mars 1789, s'établit dès son retour du régiment, en 1812, dans sa ville natale où il mourut le 29 avril 1837.

259 — Petite médaille de Müller. Avers précédent. Rv. Dans le champ, en 5 lignes : DAS —WORTGOTTES—BLEIBET EWIG —DEN 31 OCT — 1817. Arg., 19 mm. B.

260 Jubilé de l'annexion de Strasbourg à la France, 1781. Buste de Louis XVI à dr. Rv. Inscription dans une couronne de chêne (621), 35 gr., 42 mm. FDC.

261 Jubilé précédent et naissance du dauphin, 1781. Buste du dauphin et fleur de lis (623), 7 gr., 29 mm. TB.

262 — Variété du jeton précédent. Inscription et fleur de lis (626). Pièce hexagonale. 7 gr., 28 mm. TB.

263 — Autre variété du jeton précédent (627), hexagonale. 7 gr., 28 mm. FDC.

264 — Fleur de lis. Rv. Écusson aux armes de Th.-Jacques de Franck (627 bis). Jeton octogone. 11 gr., 32 mm. TB. Très rare. *Voyez planche.*

265 — Inscription et vue de Strasbourg (628). Étain. Coin de Kamm. 36 mm. FDC. Rare dans cet état.

266 Anniversaire séculaire de la fondation de l'Académie de Strasbourg, 1667. ❀ MVNERE DIVI MAXIMILIANI.II.AVG. L'empereur assis à dr. sur un trône, offre une palme et un livre à un personnage agenouillé devant lui; à l'exergue, ✶ KAL MAII✶ .1567. Rv. Dans le champ, en 4 lignes : MEMORIA SECVLARIS ACADEMIÆ ARGENTINENSIS; au-dessous, l'écusson de la ville (sans palme et sans branche d'olivier) coupant le millésime MDC—LXVII (629 var.). 16 gr. 50, 35 mm. TB. Très rare. *Voyez planche.*

267 — Inscription en 7 lignes dans le champ. Rv. ❀ DEO CÆSARI.PATRIÆ. Autel sur lequel un livre ouvert est posé sur deux sceptres en sautoir ; au-dessous, l'écu de la ville (632). 4 gr. 25, 24 mm. TB. Rare.

268 Prix académique, 1683. ❀ TIMOR✶DOMINI✶SAPIENTIA. Dans une prairie, un homme agenouillé à dr. dans l'attitude de la prière, regardant le soleil. Rv. Dans le champ, en 6 lignes : PIETATI✶ ET INDVSTRIÆ . GYMNAS.ARGENTOR SC MDCLXXXIII (639). 4 gr., 26 mm. TB. Rare.

269 — 1684 ❀ HAVRIENDVM EST. Puits avec margelle et treuil fleurdelisé. Revers précédent, mais avec la date MDCLXXXIIII (640 var.). 6 gr., 26 mm. TB. Très rare.

270 — 1689. PRÆMIVM DILIGENTIÆ PRO GYMNAS-ARGENT S.C MDCLXXXVIIII, en 6 lignes dans le champ ; au-dessus, une fleur de lis ; au-dessous, l'écusson de la ville. R/. ✠ VENTOQUE.ET.REMIGE.FERTUR+ : Vaisseau sous voiles (645). 5 gr. 50, 29 mm. TB. Rare.

271 — 1690. Avers précédent, avec la date MDCLXXXX. R/. ASSVESCERE.MVLTVM.ATENERIS. Arbre fruitier soutenu par un tuteur (646). 3 gr., 29 mm. TB. Rare.

272 — 1691. Avers précédent, avec la date MDCLXXXXI. R/. + QUI ME VOLET SPINAS NE METUITO. Rosier en fleur (647). 6 gr., 29 mm. TB. Rare.

273 — 1695. Avers précédent, avec la date M.DC.LXXXXV. R/. ✠ FLORI LEGAS IMITE MVR APES. Abeilles voltigeant autour d'un vase contenant des fleurs (651). 7 gr. 50, 29 mm. TB. Rare.

274 Réunion de Strasbourg à la France, 1681. Médaille de Delahaye (655). Br. 60 mm. FDC. Refrappe.

275 — Jeton (656 var.). — Autre jeton. Cuiv. — 2 p. B.

276 — Médaille de Mauger (657). Br. Refrappe. FDC.

277 — Médaille de Roettiers (661). Étain. Refrappe. FDC.

278 — Médaille de Molart (664). Br. Refrappe. FDC.

279 Construction de la citadelle, 1683 (668). Br. FDC.

280 — Médaille de Roussel, 1683 (672). Br. FDC.

281 Exposition d'un rhinocéros, 1748. Médaille de Kamm (693). Étain. AB.

282 Avènement de Louis XVI au trône, et son sacre à Reims, 1775. Les insignes de la royauté sur une colonne portant dans le bas les armes de Strasbourg. Dans le champ, en 10 lignes : OPTIMI GALLIARUM REGIS LUDOVICI XVI SACRÆ MAIESTATI REMIS DIE XI.IUNII A.S. MDCCLXXV INAUGURATÆ RES ARGENT.PVBLICA PIA FIDELIS DEVOTA. Étain, 41 mm. TB. Rare.

283 Mausolée du maréchal Maurice de Saxe à l'église Saint-Thomas. Médaille de Kamm (713). Étain. 55 mm. FDC.

284 Médaille gravée et frappée à Strasbourg, aux frais de M. Mainoni, entrepreneur des tabacs de cette ville,

à l'occasion du traité de paix de Campo-Formio, 1797. Buste de Bonaparte à g., vêtu d'une cuirasse et d'une peau de lion. Rℳ. Inscription au-dessus d'un trophée d'armes (*Trésor de numismatique*, Médailles de la Révolution française, pl. 65, fig. 8). Étain *avec poinçon de cuivre*. 40 mm. TB.

285 Passage de l'impératrice Marie-Louise, 1810. Cathédrale Rℳ. NAPOLÉON — MARIE LOUISE dans une couronne de laurier. Coin de Courtot, 12 gr. 80, 32 mm. — 2 p. FDC.

286 — Même pièce. Bronze doré. FDC.

287 Médaille gravée par C. Müller au mausolée du maréchal de Saxe, presqu'identique à celle du n° 283. Étain. 55 mm. FDC.

288 Médaille à la cathédrale. Étain. 3 var. 50 et 55 mm. B. et FDC.

289 Charles X à Strasbourg, 1828. Armes de la ville et arc de triomphe. Coin de C. Müller. Étain, 34 mm. — 2 p. B. et FDC.

290 Compagnie du canal Monsieur. Vue du canal. Rℳ. Entre deux branches de chêne : LOI—DU 5 AOUT—1821. Coin de Lévêque. Arg. octog. 17 gr. 70, 34 mm. FDC. Rare.

291 Société des sciences, agriculture et arts du Bas-Rhin. (674 Ann.). Arg. octog. 13 gr. 50, 30 mm. TB.

292 Réunion musicale alsacienne, 1830. Coin de Kirstein. Arg. 38 gr., 41 mm. FDC.

293 — Même médaille en bronze. FDC.

294 Chemin de fer de Strasbourg à Bâle, 1838. Br. Coin de Barre. 41 mm. FDC.

295 Médaille d'Emmerich. Buste de Guttenberg à dr. et presse d'imprimerie (709). Br. 25 mm. FDC.

296 Fête de la Constitution et de la Réunion de l'Alsace à la France, 1848. Trois petites médailles variées. Cuiv. et étain. TB.

297 Inauguration du chemin de fer de Paris à Strasbourg, 17 juillet 1852. Médaille à bélière. Cuiv. argenté. 35 mm. TB.

298 Même inauguration, 18 et 19 juillet 1852. Étain. Coin de Müller. 2 var. 33 et 25 mm. FDC.

299 Tir international, 1869. Médaille en étain, trouée dans le haut. 38 mm. TB.

300 Défense de Strasbourg, 1870. Incendie de la cathédrale, etc. Arg. et cuiv. — 7 p. TB.

Personnages.

301 Andrieux, poète, homme politique et professeur. Médaille de Borrel, 1833. Br. jaune, 42 mm. FDC.

302 Aylé-Idoux, industriel, né à Strasbourg, mort à Sarcelles en 1904. Médaille à son nom (de Ponscarme) délivrée par le Minist. du Commerce en 1894. Arg. 51 mm. TB.

303 Bucer (Martin), réformateur. Petite médaille de Dassier (683 annotation). Br. 28 mm. TB.

304 Général Desaix, mort à Marengo et enterré près de Strasbourg. Méd. de Brenet, 1800. Br. 49 mm. FDC.

305 — Médaille de Caunois, 1820. Br. 41 mm. TB.

306 Dietrich, 1er maire, élu le 5 février 1790. Son buste à g. Ꞧ. Vue de la ville semblable à celle du nº 265 (692). Étain. Coin de Kamm. 45 mm. TB. Rare dans cet état.

307 Fagius (Paul), pasteur. Petite médaille de Dassier (695). Br. 28 mm. TB.

308 Général Kléber. Cliché de Liénard. Étain. 44 mm. B.

308 *bis*. — Cliché de Liénard. Variété du précédent (*Trésor de numism.*, 77.11). Cuiv. argenté, 46 mm. TB.

308 *ter*. Médaille de Liénard (717 — *Trésor*, 77.14. — Mill. 129). Br. Tranche inscrite. 32 mm. B. Rare.

309 — Même pièce. Br. refrappé. FDC.

310 — Même pièce en deux épreuves. Br. 32 mm. FDC.

311 — Médaille de Dubois (716). Br. 42 mm. FDC.

312 — Son monument à Strasbourg, 1840. Médaille d'Emmerich (718). Br. 59 mm. FDC.

313 Oberlin, pasteur. Médaille de Kirstein (714). Br. 45 mm. FDC.

314 Rouget de Lisle. Son buste à dr. R/. Le texte de la Marseillaise. Jolie médaille de Rogat dirigé par P. J. David, 1833. Br. 51 mm. FDC.

315 Scheffer (Jean), professeur d'histoire à l'Université d'Upsal, mort en 1679. Son buste à dr. R/. SERVIENDO ALIIS. Charrue dans un champ ; à l'exergue, MDCLXXIX (688 vermeil). Étain (de l'époque). 44 mm. TB.

316 Schoepflin (J.-B.), historien et archéologue, mort en 1771. Son buste à g. R/. Femme en pleurs assise à côté de son mausolée. Étain de Kamm. 49 mm. FDC. Rare.

316 *bis*. Spener, docteur en théologie, né à Ribeauvillé, 1635, mort à Berlin, 1705. *PHIL. IACOB. SPENER. SS. TH. D. VOCAT. OLIM ARGENT. ET. FRANCOF. INDE, etc. Son buste à dr. R/. Femme à genoux, tenant 2 boucliers, l'un portant le mot VERITAS, l'autre celui de CHARITAS, se défend contre les attaques de démons ailés et d'animaux fantastiques ; au-dessus, le soleil projette ses rayons sur la femme, tandis que des éclairs fondent sur les ennemis. Médaille de Wermuth (689. — Joseph et Fellner, n° 598). 29 gr. 20, 43 mm. TB. Très rare.

317 Steinbach (Erwin de). Son buste à dr., par Kirstein. R/. La cathédrale, par Emmerich (715). Br. 44 mm. FDC.

318 Sturm (J.), premier recteur de l'Académie. Médaille de Kirstein. Br. 49 mm. FDC.

Thann.

319 Doppelvierer (5 et 8). 2 var. B.

320 Vierer (9). TB.

321 Plappert et pfennig (11 et 48). — 2 p. B.

322 Deux batz et batz, 1624 (39, 43 et 50) etc. — 3 p. B.

Weinbourg et Phalsbourg.

323 Georges-Jean, comte palatin. 2 kreutzer, 1583 et 1587. — 2 p. B.

Wissembourg (abbaye et prévoté).

324 Buste d'un abbé à dr., et édifice surmonté d'une couronne (8). Denier. TB.

325 Philippe-Christophe de Soetern, archevêque de Trèves, évêque de Spire, prévôt de Wissembourg. Écu, 1624. B.

326 Lothaire Fréd. de Metternich, évêque de Spire, prévôt de W. Florin d'argent de 1665. B.

327 — Jeton obituaire, 1675. 3 gr., 25 mm. FDC.

328 Jean-Hugues d'Orsbeck, archevêque de Trèves, évêque de Spire, prévôt de W. Thaler sans date. Presque à fleur de coin. Rare.

329 — Écu obituaire, 1711. FDC. Rare.

330 François-Christophe de Hutten. Sa prestation de serment, 1747. Trois écussons, dont l'un montre les armes de Wissembourg. R/. Bras sortant d'un nuage et accoudé sur un autel. Médaille de Schæffer (Madai, 6443). 29 gr., 44 mm. TB.

331 Auguste de Limbourg-Styrum, évêque de Spire, prévôt de W. Sa consécration, 1770. Florin de convention. TB.

332 — 10 kreutzer, 1770. B.

Wissembourg (ville).

333 Pièce de 12 kreutzer (Kipperzwölfer), 1622 (22). B.

334 Pièce de 12 kreutzer, 1626 (32). B.

335 Rathsgeld, 1627 (34). AB.

336 2 kreutzer, 1624. La tour et le globe crucigère (35). TB.

337 2 kreutzer, 1630 et 1632. La tour et inscription (37 et 38). — 2 p. TB.

338 Kreutzer, 1622 (39). Cuiv. troué. B.

339 Passage du Rhin, par Charles de Lorraine, 1744. Médaille de Holtzhey (44). 43 gr., 49 mm. TB.

340 — Deux médailles en cuivre. B.

Deniers indéterminés.

341 Buste d'abbé regardant à g. R/. Buste couronné de face (10). B.
342 Abbé et édifice (24, 27, 28 et 43). — 7 p. B.
343 Cavalier et édifice (55 et 58). — 2 p. B.
344 Abbé et lion (64), abbé et édifice (65 var. et 66). — 4 p. B.
345 Abbé à dr. avec personnage en face. R/. Édifice avec agneau (81). TB.
346 Abbé et agneau (86 et 86 var.). — 4 p. B.
347 Abbé et ange (94 et 96), et guerrier et ange (106). — 3 p. B.
348 Portail et empereur (139 et 145). 2 var. B.
349 Lot de deniers variés.

Divers.

350 Louis XIV. Construction de Huningue, 1680 (p. 264, n° 11). Br. 41 mm. FDC.
351 — Bataille sur la Kinzig, 1678. Br. 41 mm. FDC.
352 Soumission des 10 villes impériales, 1680. Br. 41 mm. — 2 p. B.
353 Louis XV. Passage du Rhin, 1744. Br. refrappé, 42 mm. FDC.
354 Canal de la Marne au Rhin. Pont-canal de Liverdun, 1841. Br. 51 mm. FDC.
355 Maréchal Lefebvre. Grosch de Dantzig, 1812. B.
356 Comte de Rottenbourg, seigneur de Massevaux, conseiller d'honneur d'épée au Conseil souverain d'Alsace, ambassadeur de France à Berlin. Jeton frappé par ses ordres à l'occasion du mariage de Louis XV, 1725. Arg. TB.
357 Girardin (Émile de), élu représentant du peuple par le département du Bas-Rhin, 1850. Petite médaille de Borrel. Br. 25 mm. FDC.
358 Quatre médailles de la série de Saint-Urbain, relatives à la famille des comtes d'Alsace. Br. 47 mm. B.

359 Médaille de baptême de Dadler. Baptême de Jésus. Rv. Jésus avec les enfants. 18 gr., 41 mm. TB.

360 Médaille de baptême de Dadler. Cérémonie du baptême et baptême de Jésus dans le Jourdain. 18 gr. 50, 38 mm. TB.

361 Médaille religieuse de Dadler, 1624. Buste de Jésus-Christ et buste d'un ange portant les instruments de la passion. Vermeil. 18 gr. 50, 37 mm. TB.

362 Jolie médaille religieuse de Dadler, 1635. L'adoration des mages. Rv. L'Enfant Jésus entouré de nuages. 37 gr., 56 mm. FDC.

363 Jolie médaille de Dadler relative à la paix de Westphalie, 1648 (Van Loon, éd. fr. II, 304. 3). 60 gr., 61 mm. TB.

364 Médaille de Dadler, 1641. IOANNES CALVINUS PICARD: NOVIODUN: ECCLES: GENEV: PASTOR. Buste de Calvin à dr. Rv. DOCTRINA & VIRTUS HOMINES POST FUNERA CLARAT*. La Renommée debout de face (Haller, n° 171). Vermeil 38 gr. 50, 55 mm. TB.

365 Médaille carrée, frappée à Ratisbonne 1611. L'Annonciation de la Vierge, et légende. 24 gr., 33 mm. TB.

366 Gustave-Adolphe, roi de Suède. Son buste à dr. Rv. DEO. ET. VICTRICIBVS. ARMIS. Lion armé debout à g. au milieu de trophées d'armes. Médaille portative, ovale de 1631. Cuiv. doré avec bélière et chaînettes. 45×54 mm. B.

367 — Buste du roi de face. Rv. ❀ ENSEM GRADIVUS SCEPTRVM THEMIS IPSA GUBERNAT. Épée et sceptre en sautoir; au-dessus, les lettres GA liées et couronnées et au-dessous, RS liées. Méd. ovale avec deux anneaux. Vermeil 27×34 mm. TB.

368 — Buste du roi à dr. Rv. Les lettres GARS liées et couronnées; au-dessus, épée et sceptre posés en sautoir. Vermeil 13×16 mm. TB.

369 — Buste du roi de face; à l'exergue, 1631, avec la signature BF. Rv. gravé par Fechter et semblable à celui du n° 366. Médaille encadrée dans un cercle muni d'un anneau. Arg. 30 mm. TB.

370 Palatinat du Rhin. Charles-Louis. Florin, 1673. TB.
371 Palatinat-Deux-Ponts. Jean l'aîné. 3 kreutzer, 1603. TB.
372 — Jean le jeune. Écu, 1624. TB.
373 — Le même. 2 kreutzer, s. d. B.
374 — Chrétien IV. 10 kreutzer, 1763, etc. Arg. et cuiv.
375 Palatinat-Veldenz. Georges-Gustave. Kipperzwölfer, 1621, et 3 kreutzer, 1608. — 2 p. B.
376 Montbéliard. Frédéric. Gros au buste, 1586. B.
377 Passage de la Comète, 1681. Laiton, 27 mm. TB.
378 Rohan (Emmanuel de), prince de Malte. Son buste à dr. R/. PER ORBEM TERRARUM GLORIA EIUS. La Renommée dans les nues tenant une couronne. Médaille relative à son élection de grand maître. Br. doré. 48 mm. TB.
379 France. Louis XIV. Écu formant boîte et contenant des miniatures, lesquelles paraissent représenter des personnages aux costumes alsaciens. B.
380 — Louis XV et XVI. Écus et divisions.
381 Lot de monnaies et médailles. Arg. et cuiv.
382 Médaillier en chêne avec vieux panneaux sculptés et seize tiroirs en bois blanc. Haut. 1 m. ; larg., 0 m. 80 ; prof. 0 m. 40.
383 Petit médaillier en poirier avec treize tiroirs à fonds couverts de velours rouge. Haut. 0 m. 26 ; larg. 0 m 36 ; prof. 0 m 22.

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS

10

10

222

106

106

138

138

226

237

264

237

239

266

238

266

241

241

254

BIBLIOTHÈQUE DE M. A.

(Suite de la vente de la collection numismatique).

Livres alsatiques, etc.

384 Albicius (de Florence). Arbres généalogiques des souverains et princes chrétiens. Strasbourg, 1627. Gr. in-fol.

385 Arnold. Le lundi de la Pentecôte. Tableau des mœurs strasbourgeoises avant 1789. Strasbourg, 1857. In-fol., rel.

386 Aufschlager. L'Alsace. Nouvelle description. Strasbourg, 1826. 2 vol. in-8°, rel.

387 Barthèlemy (E. de). Armorial de la Généralité d'Alsace. Paris, 1861. In-8°, demi-reliure veau.

388 Berstett. Münzgeschichte des Elsasses (Numismatique de l'Alsace) avec supplément. Fribourg, 1840 et 1844. 2 vol. in-4°, cart.

389 Boillot (de Langres). Artifices de feu et divers instrumens de guerre, das ist kunstlich Feurwerck, etc. Traduit par J. Brantzius jr. de Strasbourg. Strasbourg, 1603. Avec 91 figures gravées à l'eau-forte. In-fol., vélin.

390 Cathédrale de Strasbourg. Ouvrages de Grandidier, Schweighaeuser, etc.

390 *bis*. Zunft-büchlein pro 1788. Strasbourg. Petit in-8°, cart.

Curieuse collection sur les différentes corporations de la ville.

390 *ter*. Comosgraphie oder Beschreibung aller Lander, herrschafften, etc. Bâle. 1561. Gr. in-fol., veau estampé.

391 Delille (J.). L'homme des champs ou les Géorgiques françoises. Strasbourg, 1800. Avec une gravure de Guérin, de Strasbourg. In-8°, veau.

392 Dietterlin (de Strasbourg). *Architectura* von Auszutheilung, Symmetria und Proportion der fünff Seulen, etc. Nuremberg. In-fol. maroquin.

Feuillet n° 209 raccommodé (le mot *finis* manque) et feuillet n° 201 manque. Ouvrage très rare, même en cet état.

393 Dorlan. Notices historiques sur l'Alsace. Colmar, 1843. 2 vol. in-8°, cart.

394 Engel et Lehr. Numismatique de l'Alsace, Paris, 1887. 1 vol. de texte et 1 vol. de planches. In-4°, demi-maroquin.

395 Egesippi des Hochberuhmten furtrefflichen christlichen Geschichtsschreibers fünf bücher von Judischen Krieg. Strasbourg, 1575. Ouvrage relié avec les 2 tomes de l'Histoire de la guerre des Juifs (Historia von Judischen Krieg und der hochberuhmten Statt Jerusalem), par Flavius Joseph. Francfort, 1573. Fort vol. in-fol., avec nombreuses figures sur bois, rel. en bois, recouv. de parchemin avec fermoirs.

396 Ganier et Froelich. Voyage aux châteaux historiques des Vosges septentrionales. Paris-Nancy, 1889. In-8°, chagrin.

397 Gérard (Ch.). Les artistes de l'Alsace pendant le moyen âge. Paris, 1872-73. 2 vol. gr. in-8°, br.

398 Gérard (Ch.). L'ancienne Alsace à table. Paris et Nancy, 1877. In-8°, rel.

399 Grad (Ch.). A travers l'Alsace et la Lorraine (le Tour du monde). Paris. In-4°, br.

400 Grandidier. Vues pittoresques de l'Alsace. Strasbourg, 1785. In-fol., cart.

401 Hanauer. Études économiques sur l'Alsace. Les monnaies et denrées et salaires. Paris, 1876-78. 2 vol. in-8°, br.

402 Hermann. Notices historiques, statistiques et littéraires sur la ville de Strasbourg. Strasbourg, 1819. 2 vol. in-8°, rel.

403 Herzog (B.). Chronicon Alsatiae (description de la Basse-Alsace avec ses villes, châteaux, couvents, etc. avec

nombr. armoiries et arbre généalogique). Strasbourg, 1592. In-fol., vélin estampé. Sur les plats, les armes de la ville de Ratisbonne et Judith tenant le glaive et la tête d'Holopherne.

Ouvrage rare, avec très belle reliure.

404 Histoire des généraux Desaix et Kléber. Paris, 1802. In-12°, demi-rel.

405 Histoire de l'imprimerie à Strasbourg. Ouvrages divers (Schöpflin, 1750, Lichtenberger, etc.).

405 *bis. Impression de Strasbourg*. Bernonis abbatis libellus de officio Missae quem edidit Rhomae. Strasbourg, 1511. Pet. in-4° à 2 colonnes, couv. en pap.

406 — Marci Annei Lucani Cordubensis poetae Pharsaliae, seu Belli Civilis libri Sulpitiana interpretatione explanati. Strasbourg, 1509. In-4°, demi-rel.

407 — Scholastica historia Magistri Petri Comestoris, etc. Strasbourg, 1500. In-fol. gothique à 2 colonnes, rel. en ais de bois, recouv. de cuir estampé.

408 *Incunable de Strasbourg*. Sermones thesauri novi de tempore. Strasbourg, 1483. Gros in-fol. gothique à 2 colonnes, rel. en ais de bois, recouv. de v. br. orn. à fr.

409 — Speculum exemplorum omnibus Christicolis salubriter inspiciendorum ut exemplis discant disciplinam. Strasbourg, 1495. In-fol. gothique à 2 col., rel. en bois recouv. de v. br. estampé de petits médaillons représentant saint Pierre, la fleur de lis de Strasbourg et un aigle ? (saint Jean ?).

410 — Opus insigne de laudibus Beate Marie Virginis alias Mariale appellatum. Strasbourg, 1493. In-fol. gothique, demi-reliure.

411 Konigshoven (J. de). Chronicon universale et alsaticum (Chronique alsacienne et strasbourgeoise annotée, illustrée et publiée par J. Schiltern). Strasbourg, 1698. In-fol., veau.

412 Laguille (Père L.). Histoire de la province d'Alsace depuis Jules César jusqu'au mariage de Louis XV, avec figures, plans, cartes, etc., Strasbourg, 1727. 2 parties

*

en 1 vol. in-fol., plein veau fauve, tranche rouge (reliure ancienne et très bel exemplaire).

413 Lehr (E.). L'Alsace noble. Paris, 1870. 3 vol. in-4°. Ouvrage broché et incomplet.

414 Lenfant. Histoire de la guerre des Hussites et du Concile de Bâle. Utrecht, 1731. 2 vol. in-fol., rel.

Ce livre doit provenir d'un couvent de Porrentruy.

415 Le Roy de Sainte-Croix. La Marseillaise. Strasbourg, 1880. Gr. in-8°, demi-maroquin.

416 Les propos de table de la vieille Alsace. Réimpression de 1886. In-4°, papier japon, br.

417 Matthis. L'Alsace et les Alsaciens à travers les siècles. Paris, 1891. Gr. in-8°, br.

418 Ménard (R.). L'art en Alsace-Lorraine. Paris, 1896. In-fol., br.

419 Merian. Topographia Alsatiae. Francfort, 1663, Fol., vélin (reliure ancienne).

420 Merklen (M.). Ensisheim, jadis ville impériale etc. Colmar, 1840-41. 2 tomes reliés en un vol. in-8°.

421 Ordonnance de police. Der Statt Strassburg Policey Ordnung. Strasbourg, 1628. In-fol., veau estampé de médaillons représentant la Justice et la Fortune. Belle reliure.

422 Ordonnances relatives à l'incendie, au péage, à la police, etc. Strasbourg, 1685, 1686, 1708, 1786, etc. In-fol. cart.

423 Piton (Fr.). Strasbourg illustré ou panorama pittoresque, historique et statistique de Strasbourg et de ses environs. Strasbourg, 1855. 2 vol. avec planches. Dos et coins maroquin rouge, tête dorée.

Exemplaire très beau et très rare.

424 Rammond. La guerre d'Alsace. Bâle, 1780. In-8°, rel.

Ouvrage de poésie.

425 Représentation des fêtes données par la ville de Strasbourg pour la convalescence du Roy en 1744. Planches gravées par Le Bas. Veau.

Splendide exemplaire relié par Padeloup, relieur du roi, plats ornés des armes de France et de Strasbourg.

426 Revue d'Alsace. 13 années. In-8°, br.

427 Schmidt (Ch.). Histoire littéraire de l'Alsace à la fin du XV^e^ et au commencement du XVI^e^ siècle. Paris, 1879. 2 vol. in-8°, maroquin bleu, non rogné.

428 Schmuck. Les costumes strasbourgeois. Paris et Nancy, 1889. Avec planches. Papier de Hollande. Br.

429 Schoenhaupt. Armorial des communes d'Alsace. Strasbourg, 1900. In-fol., rel.

430 Schoepflin. Oratorio nuptialis (discours prononcé à l'occasion du mariage de Louis XV à Strasbourg en 1725). Gr. in-fol.

Exemplaire à grandes marges. Rare.

431 Schreibkalender. Calendrier impr. à Strasbourg en 1655. In-4°, br.

La couverture du dos manque.

432 Seyboth (A.). Souvenir du vieux Strasbourg. 50 planches avec texte explicatif. Strasbourg, s. d. In-fol., en portefeuille.

433 Sleidan (J.). Hist. de l'estat de la religion, et république, sous l'empereur cinquième. Strasbourg, 1558. Petit in-8°, veau fauve, dos orné (rel. ancienne). — Wahrhafftige Beschreibung, etc. (traduction p. Schadaeus). Strasbourg, 1626. In-fol.

434 Sleidan et Beuther. Ordenliche Beschreibung geistl. u. weltl. Sachen (Hist. civile et religieuse de 1517 à 1582) Strasbourg, 1608. In-fol., veau.

435 Spach (L.). Œuvres choisies. Biographies alsaciennes (2 vol) et Mélanges d'hist. alsatique (660-1849). Paris et Str. 1865-67. 3 vol. in-8°, demi-chagrin rouge.

436 Strobel (A. W.). Vaterlændische Geschichte des Elsasses (continuée par Engelhardt). Strasbourg, 1841-49. 6 vol. in-8°, cart.

437 Touchemolin (A.). Strasbourg militaire, avec nombreuses compositions de l'auteur. Paris, 1895. Gr. in-4°. Exemplaire sur Whatman. Couverture parcheminée et illustrée.

438 Tuefferd et Ganier. Récits et légendes d'Alsace. Paris, s. d. In-fol. Avec dessins. Cart. toile.

439 Wirth. Les gloires militaires de l'Alsace. Paris, 1899. In-4°, br.

439 *bis*. Lot d'ouvrages sur l'Alsace.

Archéologie, arts industriels, numismatique, etc.

440 Art (L') céramique au XIX^e^ siècle. Paris, Félix Desmé, éditeur, 1861. In-fol., rel.

441 Arts (Les) du bois, des tissus et du papier. Reproduction des principaux objets d'art exposés en 1882 à la septième exposition de l'Union centrale des Arts décoratifs. Paris, 1883. In-4°, br.

442 Batissier (L.). Histoire de l'art monumental dans l'antiquité et au moyen âge, suivie d'un traité de la peinture sur verre. Paris, 1845. Gr. in-8°, demi-chag.

443 Beaumont et Collinot. Recueil de dessins pour l'art et l'industrie. 3 tomes avec planches. Gr. in-fol., demi-chagrin.

444 Bible de Luther. Nuremberg, 1700. — Autre, par Tossani, Bâle, 1729. 2 forts vol. gr. in-fol., vélin estampé.

445 Bibliophile (Le) français. Paris, 1868-73. Tome 2 à tome 7. Gr. in-8°, demi-maroquin.

446 Blanc. Costumes historiques des XII^e^, XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles. Dessins de Menier. Paris, 1860-61. 3 vol. gr. in-4°, rel.

447 Duplessis. Costumes historiques des XVI^e^, XVII^e^ et XVIII^e^ siècles. Paris, 1867. 2 vol. gr. in-4°, rel.

448 Blanc. L'art dans la parure et dans le vêtement. Paris. In-8°, demi-chagr.

449 Blanc. Grammaire des arts du dessin. Paris, 1867. In-8°, rel.

450 Blondel. L'art intime et le goût en France. Paris, 1884. In-4°, rel. Exemplaire sur papier vergé.

451 Bock. Les trésors sacrés de Cologne. Traduction de Suckau. Paris. 1862. In-8°, demi-chagr.

452 Bonnafé (Edm.). Causeries sur l'art et la curiosité. Paris. In-8°, toile.

453 Bonneville. Traité des monnaies d'or et d'argent. Paris, 1806. In-fol., rel.

454 Bosc. Dictionnaire d'architecture. Paris, 1877-80. 4 vol. gr. in-8°, rel.

455 — Dictionnaire de l'art, de la curiosité et du bibelot. Paris, 1883. Gr. in-8°, rel.

456 Burty (Ph.). Chefs-d'œuvre des arts industriels. Paris, s. d. (1866). Gr. in-8°, chagr.

457 Demmin (A.). Die Kriegswaffen (Encyclopédie des armes de guerre). Gera, 1891. In-fol., en portefeuille.

458 — Encyclopédie des Beaux-Arts plastiques. Paris, 1875. 3 parties en 3 volumes in-8°, demi-maroq.

459 Duby (T.). Traité des monnoies des prélats et barons de France. Paris, 1790. — Recueil général des pièces obsidionales et de nécessité. Paris, 1781. 2 vol. de texte et 1 vol. de planches. In-fol., reliés.

460 Du Cerceau (J. Androuet, dit). Meubles. Héliogravures par Ed. Baldus. Paris. In-fol., rel.

461 Duplessis. Histoire de la gravure. Paris, 1880. Gr. in-8°, demi-maroq. Voyez aussi n° 447.

462 Dupont-Auberville. Arts industriels. L'ornement des tissus. Paris. In-fol. Planches en portefeuille.

463 Ephrussi (Ch.). Paul Baudry, sa vie et son œuvre. Paris, 1887. In-4°, br.

464 — Études sur le triptyque d'Albert Durer de Heller. Paris, 1876. In-4°, pap. de Hollande. Cuir de Russie. Tête dorée.

465 Fétis (Ed.). La Bible de Pierre Paul Rubens. Bruxelles, 1858. Avec 40 gravures photographiées par Leba. Gr. in-fol., chagr.

466 — Allégories sacrées, vierges, saints et martyrs, par P. P. Rubens. Bruxelles, 1860. 40 grav. photogr.. Gr. in-fol., chagr.

467 Feucherie et Regnier. Recueil d'ornements et de meubles dans le style du XVI^e siècle. Paris, s. d. 4 vol., gr. in-4°, demi-chagr.

468 Florange (J.). Armorial du jetonophile. Guide de l'ama-

teur des jetons armoriés. Paris, 1902. In-8°, avec 122 vignettes dans le texte, br.

469 Fontenay. Les bijoux anciens et modernes. Paris, 1887. In-8°. Toile bleue non rognée.

Un des exemplaires réservés aux membres du Comité de la Société d'encouragement pour la propagation des livres d'art.

470 Franco (G.). Habiti d'huomini et donne venetiane. Venise, 1610. Réimpression. Gr. in-4°, rel. parcheminée.

471 — Habiti delle donne Venetiane. Venise. 1610. Réimpression. Gr. in-4°, rel. parcheminée. Avec un autre ouvrage intitulé: Ornamento nobile per ogni gentil matrona, 1620. Réimpression. In-fol., cart.

472 Gailhabaud (J.). Monuments anciens et modernes. Paris, 1850. 4 vol. in-4°, rel.

473 Galerie des chefs-d'œuvre. Introduction par Adrien Vély, Paris. In-fol., rel.

474 Garnier (Ed.). Dictionnaire de la céramique, poterie, faïence, grès. Paris, s. d. In-8°, demi-maroquin.

475 Garnier et Ammann. L'habitation humaine. Paris, 1892. In-4°, rel.

476 Gaucherel. Exemples de décoration appliqués à l'architecture et à la peinture depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, 1857. In-4°, demi-maroq.

477 Gautier, Houssaye et de Saint-Victor. Les dieux et les demi-dieux de la peinture. Paris, 1864. In-8°, rel.

478 Gazette des Beaux-Arts. Paris, 1859 (origine), à 1904.

Les volumes de 1859 à 1902 sont reliés en maroquin, et ceux de 1903 et 1904 brochés. L'année 1871 n'a pas été éditée et n'existe pas.

479 Gerlach. Les plantes dans leurs applications à l'art et à l'industrie, etc. Album. Gr. in-fol., avec plusieurs autres albums de ce genre en français et en allemand.

480 Gravures sur bois tirées des livres français du xv^e^ siècle. Paris, 1868. In-4°, cart.

Ouvrage tiré à petit nombre sur papier de Hollande.

481 Guicherat. Hist. du costume en France. Paris, 1875. In-8°, rel.

482 Guilmard (D). Les maîtres ornemanistes. Paris, 1880. In-8°, chagr.

Prix offert par le Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.

483 Havard. L'art dans la maison. Paris, 1884. In-4°, rel.

484 Hefner-Alteneck. Costumes du moyen âge chrétien. Mannheim, Francfort et Darmstadt, 1840-54. 3 divisions en 3 vol in-4°, rel.

485 — Original-Modelle in Silber, Kupfer, Messing und Blei einer Goldschmied-werkstätte in Augsburg (1550-1800). Munich, s. d. Album avec 14 planches in-fol.

486 — Eisenwerk des Mittelalters. Francfort, s. d. Album de planches. In-fol.

487 Hirth. Kulturgeschichtl. Bilderbuch aus drei Jahrhunderten. Munich, s. d. 48 livraisons in-fol., br.

488 Hirth et Muther. Meister Holtzschnitten aus vier Jahrhunderten. Munich et Leipzig, 1890. 8 livraisons in-fol., br.

489 Histoire de l'ornement russe du x^e^ au xvi^e^ siècle d'après les manuscrits. Paris, 1870. 2 vol. de planches avec texte de V. de Boutowsky. In-4°, demi-rel. avec coins en maroq. vert, tête dorée, non rognée.

490 Jäger (O.). Weltgeschichte. 4 vol. in-4°, rel.

491 Labarte. Histoire des arts industriels au moyen âge et à l'époque de la Renaissance. Paris, 1864-66. 4 vol. de texte et 2 vol. de planches. In-4°, demi-maroq.

Très bel exemplaire sur grand papier velin.

492 La Fizelière (A. de). L'œuvre originale de Vivant Denon. Paris, 1873. 2 tomes en 1 vol., gr. in-4°. Collection d'eaux-fortes avec une notice biographique. Demi-rel. Cuir de Russie. Tête dorée.

493 Lenoir. Traité historique de la peinture sur verre, et description de vitraux anciens et modernes, pour servir à l'histoire de l'art en France. Paris, 1856. Gr. in-8°, avec 66 planches gravées sur cuivre. Cart.

494 Lièvre (Ed.). Les collections célèbres d'œuvres dessinées et gravées d'après les originaux. Paris, 1869. In-fol., rel.

Réunion de 100 planches gravées à l'eau-forte.

495 Louandre. Les arts somptuaires. Paris, 1857-58. 2 vol. de texte et 2 vol. de planches. In-4°, chagr.

496 Maze-Sencier. Le livre des collectionneurs. Paris, 1885. In-8°, demi-maroq.

497 Ménard (R.). La Mythologie dans l'art ancien et moderne. Paris, 1878. In-8°, rel.

498 Molinier (E.). Venise, ses arts décoratifs, ses musées et ses collections. Paris, 1889. In-4°, rel.

499 Muntz (E.). Histoire de l'art pendant la Renaissance. *Italie*. Paris, 1889-95. 3 vol. in-4°, demi-maroq.

500 — Tapisseries, broderies et dentelles. Paris, 1890. In-4°, rel.

501 Musée de Bâle. Reproduction des tableaux de Hans Holbein d'après les originaux. Édition Braun. In-fol., toile.

502 Palliot. La vraye et parfaite science des armoiries ou l'Indice armorial. Paris, 1660. Réimpression de 1895. 2 vol. in-fol. Papier vergé.

503 Peintres (les) de la Beauté. Paris, 1872. Album de 50 pl. in-fol., rel.

504 Perrot et Chipiez. Hist. de l'art dans l'antiquité. *L'Égypte*. Paris, 1882. In-4°, rel.

505 Plans de plusieurs châteaux, palais et résidences des souverains de France et d'Italie, d'Espagne et de Russie, dessinés sur une même échelle pour être comparés. Paris, s. d. Gr. album avec 38 pl.

506 Racinet. L'ornement polychrome. 100 planches en couleurs, or et argent. Paris. In-fol.

507 Rahn. Die mittelalterlichen Kunstdenkämler des Cantons. Solothurn. Zurich, 1893. Die mittelalterliche Architektur u. Kunstdenkmäler des Cantons Thurgau, 1899. Autres brochures, entre autres, l'Indicateur d'antiquités suisses.

508 Ramée (D.). Monographie du château de Heidelberg, dessinée et gravée par R. Pfnor. Paris, 1859. Gr. in-fol., avec 24 planches en héliogravure, demi-maroq.

509 Raphaël (les Vierges de), gravées par les premiers artistes français. Paris. Gr. in-fol., demi-rel.

510 Réveil. Galerie des arts et de l'histoire. Paris, 1836. 8 vol. in-12°, avec nombreuses planches, demi-maroq.

511 — Musée religieux. Paris, 1836. 4 vol in-12°, avec nombreuses planches, demi-maroq.

512 Revue des arts décoratifs. Paris, 1880-1900. In-4°, br.
Quelques livraisons sont incomplètes.

513 Rich. Dictionnaire des antiquités romaines et grecques. Paris, 1873. In-4°, rel.

514 Schliemann. Ilios, ville et pays des Troyens. Paris, 1885. In-4°, rel.

515 Schnorr. Gewerbehalle. Organ für den Fortschritt in allen Zweigen der Kunstindustrie. Stuttgart, 1863-1891. Gr. in-4°.
Revue complète depuis l'origine jusqu'à la 2e livraison, 1891, en volumes reliés et brochés.

516 Siret. Dictionnaire historique des peintres. Paris, 1883. 2 tomes en 1 vol. in-8°, demi-chagr.

517 Tableaux de la civilisation et de la vie seigneuriale en Allemagne dans la dernière période du moyen âge. Paris, 1885. In-4°, br.

518 Ume (Godfroid). L'art décoratif. Liège, s. d. In-fol., avec 120 planches, demi-chagr.

519 Vallier (R.). Les maîtres de l'art français contemporain. Paris. In-fol., avec nombreuses planches, toile.

520 Vecellio (C.). Costumes anciens et modernes. Paris, 1859-60. 2 vol. in-8°, demi-toile.

521 Viollet-le-Duc. Dictionnaire de l'architecture française. Paris, 1875. 10 volumes gr. in-8°, demi-maroq.

522 — Dictionnaire du mobilier français. Paris, 1874-75. 6 vol. gr. in-8°, demi-chagr.

523 Recueil d'échantillons de soieries et de broderies anciennes et modernes.

524 Grand lot de livres divers.

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS.

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS